

Graphe des liaisons

/2

C

D

B

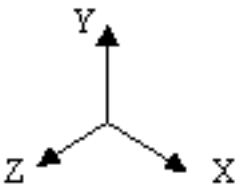
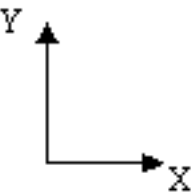
A

Schémas cinématiques

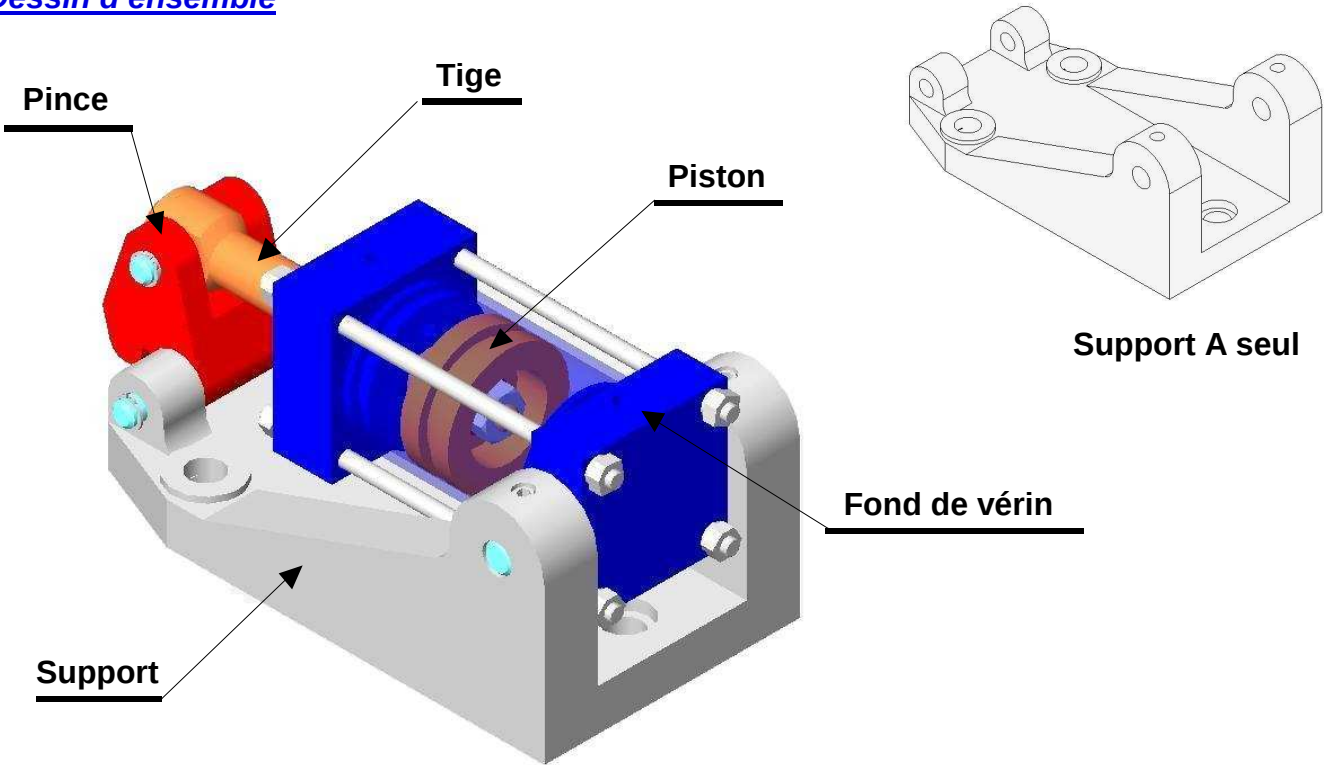
/4

Plan

Perspective



Dessin d'ensemble



Travail demandé

- 1- Le solide A constitué du support est pris comme référence
Colorier en rouge le sous-ensemble A
Colorier en bleu le sous-ensemble B cinématiquement lié au fond de vérin
Colorier en jaune le sous-ensemble C cinématiquement lié à la pince
Colorier en vert le sous-ensemble D cinématiquement lié à la tige
- 2-Rechercher les liaisons cinématiques entre les différents sous-ensembles
- 3- Etablir le tableau des liaisons entre les différents sous-ensembles
- 4- Etablir le graphe des liaisons
- 5- Etablir le schéma cinématique

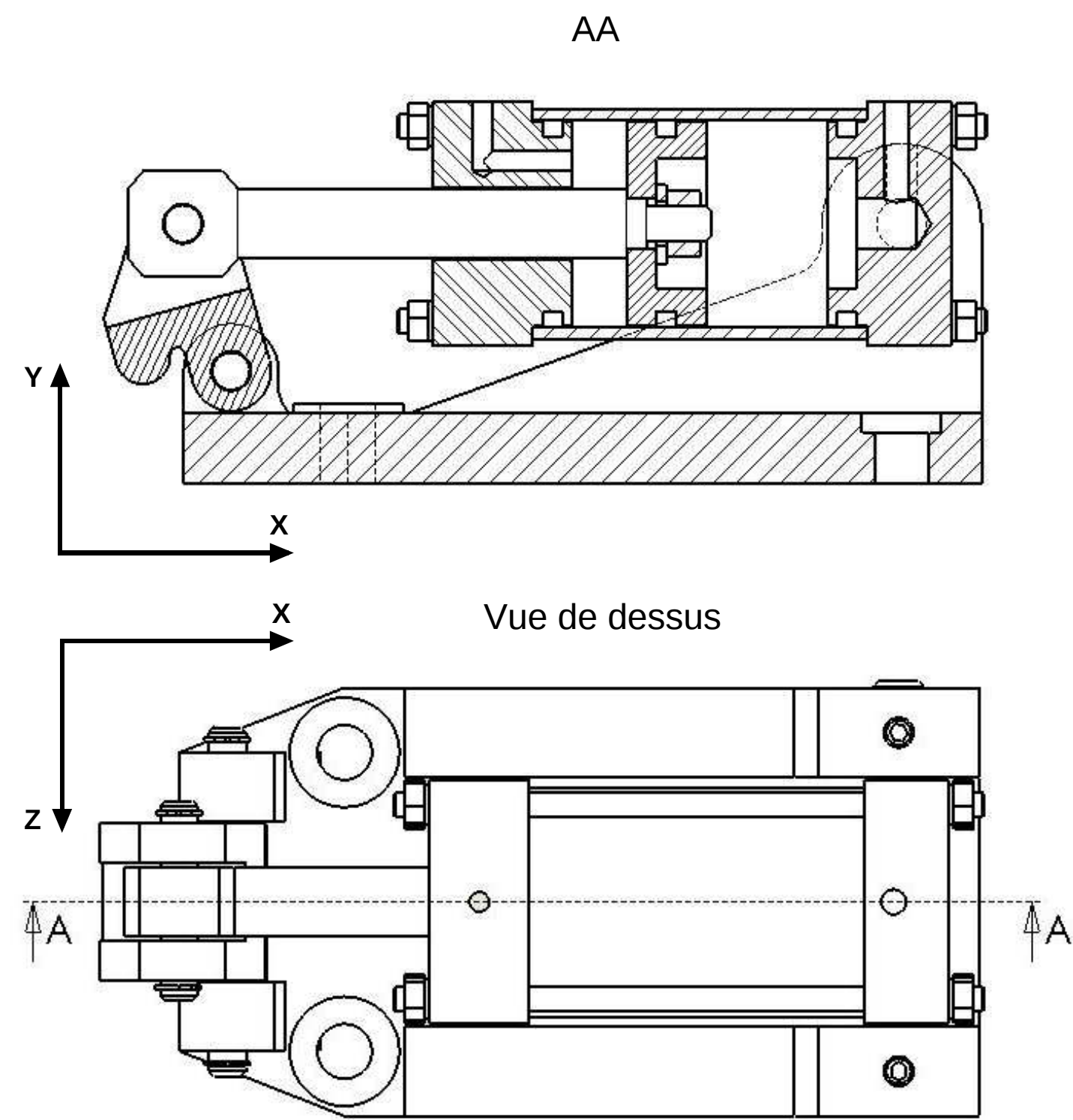
/20

Nom: _____
Prénom: _____

Classe: _____
Date: _____

Coloriage

I6



Recherche des liaisons cinématiques entre les différents sous-ensembles

I4

Entre les sous-ensembles		Nature de la surface de contact	Degrés de liberté		Noms	Symboles (en couleur)
			R	T		
Support A	Rouge					
Fond B	Bleu					
Support A	Rouge					
Pince C	Jaune					
Fond B	Bleu					
Tige D	Vert					
Pince C	Jaune					
Tige D	Vert					

Tableau des liaisons

I4

A	B	C	D	
				A
				B
				C
				D